



ÉDITION SPÉCIALE

VIENS VOIR DES COMÉDIENS

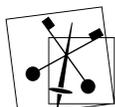
11^{ème} festival des pratiques amateurs - Au Réservoir du 02 au 28 juin 2022

ARTISTES AMATEURS, EN PISTE !

AU PROGRAMME DE CETTE 11^{ÈME} ÉDITION DU FESTIVAL : CHORALES, ATELIERS THÉÂTRE, MAIS AUSSI SPECTACLE EN PATOIS ET EXPOSITION PHOTO ! RÉSERVEZ VOS PLACES, LE RÉSERVOIR VOUS ATTEND !



**EXPO PHOTOS : DURANT TOUTE LA DURÉE DU FESTIVAL,
LES PHOTOGRAPHES AMATEURS DU CSC EXPOSERONT AU RÉSERVOIR !
VERNISSAGE JEUDI 02 JUIN À 19H**



Saint-Marcel

INFOS PRATIQUES

Infos / réservations

03 85 42 46 27 - www.saintmarcel.com

Tarif unique : 3 €





Vendredi 3 (20h)

CHORALE VS CHORALE

Interprétation : ateliers chorale rock de Saint-Marcel & chorale chants du monde de Sainte-Hélène. **Cheffes de chœur :** Delphine Morel / Fabienne Baudin

La nouvelle chorale rock du Réservoir répète depuis novembre 2021 avec leur pétillante cheffe de chœur Delphine Morel. Les 24 choristes vous interpréteront avec enthousiasme Radiohead, Queen... La chorale de Sainte-Hélène, invitée spécialement pour le festival amateur partagera la scène de cette soirée haute en chansons !...



Vend. 17 / Sam. 18 (20h)

OBALDIESQUES

Interprétation : les Pourquoi pas nous
Mise en scène : Vincent Dufieux

Il ne faut pas chercher dans ces 4 comédies « des recettes de théâtre » dit « d'avant-garde » mais plutôt des « instants de complicité entre les spectateurs », non seulement pour démystifier l'ordre établi et les idéologies, mais surtout pour plaider le droit au bonheur ! Obaldia, maître de cérémonie de l'humour, « fait passer au premier degré ce qui appartient au septième (et vice versa) ». Dans ce théâtre où le langage est un feu d'artifice ininterrompu, l'esprit léger des années 60/70 accompagne les situations burlesques sur un rythme endiablé porté par des musiques rocks et jazz (à partir de 13 ans).



Sam. 25 / Dim. 26

13h45 : INSPECTEUR TOUTOU 18h15 : LA PHOTO

Mise en scène : Mamou Foldyna

Atelier enfants (13h45) : comment l'inspecteur Toutou va-t-il réussir à résoudre toutes les affaires qu'on lui présente dans son petit bureau ? Les personnages phares de plusieurs contes célèbres se croisent, se retrouvent et jouent ensemble. C'est un savoureux pêle-mêle rempli de jeux de mots et de burlesques que les enfants et parents s'amuseront à regarder. Texte : Pierre Gripari.

Atelier ados (18h15, à partir de 12 ans) : c'est l'histoire de vingt élèves qui grandissent ensemble de la maternelle au lycée, dans les couloirs de Saint-Hélène. Jusqu'à ce qu'une photo vienne bousculer l'ordre des choses... Le passage à l'adolescence, les questionnements qu'on y rencontre, le corps qui change et la pression sociale ponctuent la pièce. C'est un mélange d'émotions, du rire et des larmes, avec une critique poignante de la société portée par des adolescents de 12 à 15 ans. D'après la pièce « Ces filles-là » d'Evan Placey.



Vend. 10 / Sam. 11 (20h)

NEUF (des préjugés au doute)

Interprétation : atelier adultes
Mise en scène : Olivier-Jacques Bernard

Au terme de trois jours de procès, neuf jurés se réunissent à huis clos pour délibérer. Ils doivent décider du sort d'un délinquant de 16 ans, a-t-il sauvagement assassiné ses grands-parents adoptifs. Tous les éléments de l'accusation sont accablants. Une jurée, seule contre huit, vote non coupable. Elle débuseque une contradiction mettant au jour une première faille dans l'enquête. Le doute, peu à peu, gagne les esprits... Dans cette pièce librement inspirée du mythique Douze Hommes en colère de Reginald Rose, Stéphane Guérin « compose un échiquier imparable, où son humour, son sens aigu du dialogue et la finesse de sa psychologie font merveille autant qu'ils nous glacent ».



Mercredi 22 (19h)

VIES VONT ENSEMBLE

Interprétation : Temps Danse Cie
Mise en scène : Josée Maria

Toutes les scénettes parlent de relations entre les Hommes. Après une belle leçon de vie extraite du Petit Prince, des retrouvailles particulières, une chapelière impatiente, un anniversaire spécial, une dentiste sadique, un dialogue de sourds, une voyante déjantée et la cigale toujours aussi frivole !



Mardi 28 (19h)

LA COUÉE D'LA GLAUDINE

Interprétation : atelier « patois »

Chansons et sketches inspirés de l'actualité. La Couée d'la Glaudine, c'est l'atelier patois du Centre Socio-Culturel de Saint-Marcel dirigé par Michel Limoges. « À l'époque, en classe, on n'avait pas le droit de parler patois. Dans la classe de la Couée d'la Glaudine, c'est obligatoire ! ».