

Le 16 septembre 2021

Les Nouvelles N° 4



Bonjour à toutes et à tous,

Les vacances se terminent et avec elles, pour certains, la garde

des petits enfants, pour d'autres, le retour après un séjour en France ou à l'étranger peut-être. Dans tous les cas, j'espère que vous avez pu en profiter pleinement et que vous êtes en pleine forme.

Nous allons donc reprendre nos activités qui ont été suspendues trop longtemps ! La faute à ce satané virus !

Je suis confiante en ce qui concerne votre participation pour trouver des idées nouvelles afin que nous puissions relancer le Comité de jumelage et qu'il devienne plus lisible auprès des San Marciaux.

Cordialement,
Francette

Cosa c'è di nuovo in Italia ?



Mairie de Romentino (Il Municipio)



Sur la photo, le maire de Romentino, **Marco Caccia** aux côtés d'une employé de la police municipale.

Au mois d'août, ont été posées **120 poubelles** à ordures de différentes dimensions dans la ville.



Des ordures de toutes sortes ont été déposées dans une zone de Romentino. Grâce à la police municipale, les auteurs du délit ont été identifiés et punis



en les obligeant à nettoyer la zone sur laquelle ils avaient déposé leurs ordures.



L'association « Sauvons le Ticino » organise, le **dimanche 3 octobre l'inauguration de la**



nouvelle gare « Galliate – Parc du Ticino » et une marche de 15 km à la découverte des sentiers qui, d'ici, partent vers le sud en suivant le fleuve et les canaux Langosco et Sforzesco (pour celui qui veut un parcours plus court, le

martin seulement : 7 km) dans les territoires de Galliate, Cuggiono et Romentino.

La majeure partie des écoles ont repris le 14 septembre à part quelques régions comme le Frioul, la Vénétie Giulia le 16 septembre, en Sardaigne le 22, le 24 pour les Abruzzes, la Basilicate, Calabre, les Pouilles et la Campanie.

Maria-Pia, en charge du jumelage, est en attente d'une transplantation de cellules grâce à des donneurs compatibles. La transplantation se ferait à Alessandria dans le courant du mois d'octobre. Souhaitons-lui que ça réussisse.

Un peu de géographie et d'histoire !



Crémone, ville italienne d'environ 72000 habitants, chef-lieu de la province du même nom, située en Lombardie, dans la région de la plaine du Pô.

Crémone eu depuis l'époque romaine une importance considérable dans l'histoire et dans la culture italienne. Sa position centrale dans la

plaine du Pô et la présence du grand fleuve lui a permis d'être un nœud stratégique des trafics commerciaux et économiques. Comme il arrivait toujours dans le passé, les villes importantes du point de vue économique devenaient très vite le lieu idéal pour le développement des arts et de la culture. C'est ainsi que Crémone, riche d'importantes œuvres artistiques, devint véritablement une vraie capitale culturelle aussi bien sur le plan artistique que musical...

Crémone des origines à nos jours

Comme le transmet l'historien latin Tacite, la ville a été fondée sous le consulat de Tiberio Sempronio et Publio Cornelio (donc en 218 a.C.)

Crémone au Moyen Age

En 1098, la comtesse de Canossa fit don aux représentants de l'Église et de la municipalité de Crémone de l'île de Fulcheria, territoire compris entre les rivières Adda et Serio dans le crématoche : c'est à cette occasion que la municipalité fut nommée pour la première fois et c'est donc à cette date que remonte la constitution de la ville en libre commune...

Renaissance et domination espagnole

En 1449, Crémone passa à Venise sans aucune guerre pour un accord conclu, au détriment de Milan, par le roi de France Louis XII et les Vénitiens, mais en 1509, à la suite de la défaite à Agnadello de son armée, Venise devait abandonner Crémone qui fut à nouveau agrégée au Duché de Milan...

De la domination autrichienne à aujourd'hui

Après les événements de la guerre de Succession d'Espagne, l'État de Milan passa en

1707 des Habsbourg d'Espagne aux Habsbourg d'Autriche : la période de domination autrichienne qui, à l'exception de la parenthèse de l'occupation française dans les années 1796 à 1814, se poursuit jusqu'à l'Unité d'Italie en 1859...

Crémone a toujours été considérée comme la capitale mondiale du violon.

Antonio Stradivari, le luthier le plus célèbre d'Italie, a produit plus de 1 100 altos, guitares, violoncelles et violons. Environ 600 de ses instruments existent aujourd'hui. Ils sont souvent appelés Stradivarius, ou en abrégé Strad, et leur stature est légendaire.



Elle est la patrie d'illustres musiciens et compositeurs, tels que Claudio Monteverdi et Amilcare Ponchielli.

Tout à Crémone évoque la musique et la lutherie. Les quelque 140 ateliers de violon, dont un tiers sont détenus par des étrangers (25 non européens), transmettent la tradition des anciens maîtres. De plus, les collections historiques présentes, et leur importance dans le domaine de la musique, contribuent à faire de Crémone un centre unique de lutherie au niveau international. C'est le lieu de naissance non seulement d'Antonio Stradivari, le maître luthier incontesté, mais aussi du violon moderne lui-même et d'une série d'artisans qui fabriquaient

certains des plus beaux instruments à cordes connus de l'homme.

Pour tout savoir sur les violons, visitez le Museo del Violino à Piazza Marconi (fermé le lundi).

À l'intérieur du musée se trouvent d'excellentes expositions multimédias sur l'histoire du violon et la façon dont il est fabriqué.

Spécialité culinaire de Crémone

En premier plat : les "marubini" : des pâtes farcies avec plusieurs sortes de viande, du fromage râpé Grana Padano AOP (l'un des fromages AOP du terroir, avec le Provolone Valpadana, le Quartirolo et le Taleggio) et des épices.

Comme plat principal : « Gran bollito misto », une espèce de pot-au-feu préparé avec, au moins, cinq sortes de viandes différentes.

En fin de repas : Le « torrone », le nougat aux amandes, connu dans toute l'Italie comme la spécialité de Crémone par excellence. On raconte que le premier nougat, en forme de grande tour – d'où son nom - comme le Torrazzo de la Cathédrale, aurait été préparé à l'occasion du mariage de Bianca Maria Visconti avec Francesco Sforza en 1441. On célèbre cet événement chaque mois de novembre, avec la grande « Festa del torrone », la Fête du nougat.

Je vous dévoile tout sur l'origine du mot « Cappuccino » !

Le mot cappuccino, vient précisément de l'italien. Ici aussi, l'étymologie réelle est



enveloppée dans la légende. En effet, il semble que le café à la mousse de lait ait été inventé par

un frère capucin, Marco d'Aviano, en 1683 à Vienne.

Une autre variante de l'histoire raconte que l'année d'ouverture du premier café dans la capitale autrichienne, le frère italien est arrivé à la cour de l'empereur Léopold 1er avec le cappo brun clair typique. Ce qui, pour les Autrichiens, a été évident d'associer la couleur de la robe à la boisson d'origine italienne et, d'où, le nom cappuccino.

Enfin, une troisième version est celle selon laquelle le nom du cappuccino découle de l'effet du blanc du lait avec autour le brun du café. Vous souvenez-vous aussi de la tête chauve entourée d'un anneau de cheveux typique des frères capucins ? Si la réponse est oui, vous avez trouvé votre version préférée de l'origine du mot cappuccino.